27 DE ANI
National
Cotidian fondat în 1997

Scris de **Razvan Ioan Boanchis**

2025-01-29

Dacă înțelegea ce s-a întâmplat în Olanda, Ciolacu o dădea afară preventiv pe Intotero

1. Ce produce cultura? Pe termen scurt, nimic. Pe termen mediu, lipsa culturii distruge o societate. Așa s-a întâmplat în ultimii 35 de ani. Un elev bun de clasa a șaptea, din anii ’80, scria mai corect în limba română decât o absolventă de filologie din 2023 sau 2024 și ar fi fost G. Călinescu în comparație cu Ciolacu și Lasconi, care au făcut școala on-line pe vremea lui Ceaușescu. În România, cărțile apevistului Ciucă au costat milioane. Iar capodopera ”Pas cu pas” a lui Iohannis a fost tradusă și în China. Scriitor angrosist, vinde cu balotul. E primul mut care seamănă cu un casetofon. Chinezii i-au tipărit, probabil, cărțile pe vapor, la fel cum asamblau televizoarele, ca să nu plătească taxe. Sper să nu vedem și operele îngrămăditului delirant Georgescu. Made in Taiwan.

2. Stați liniștiți, că a fost loc și de mai rău! În anii sălbatici de după revoluție și în primul mandat al lui Băsescu, pictorii mureau de foame și se îmbogățeau cântăcioasele de muzicoasă populăroasă. După 2010, piața de artă au ridicat-o casele de licitații. În urmă cu 20 de ani, o poșetă Vuitton costa cât un tablou mic de Pallady sau Țuculescu. Cea mai mare colecționară era Elena Udrea, care, în primii ani de celebritate, se îmbrăca atât de strident încât compromitea brandurile. Aceea este lumea din care vine Raluca Turcan.

3. Un funcționar cultural trebuie să fie inventiv. Să fie un creator bugetar, dacă nu vă amuză (pe mine mă amuză) expresia. Să aștepți un buget mai dolofan e simplu. Să te lamentezi că nu l-ai primit e și mai simplu. Dar așa cum școala are misiunea de a-i instrui pe copii, bugetofagii din Ministerul Culturii ar trebui MĂCAR SĂ ÎNCERCE să-i cizeleze pe milionarii rudimentari care au furat de la Stat. Și miniștrii culturii au o vină pentru că parveniții au spart bani pe lăutari unsuroși și au cumpărat mii de Vuittoane pentru amante, iar pe pereții vilelor aveau fototapete cu pajiști scăldate în brândușe și căprioare la izvor. Acum s-a trecut la ”pereți din muschi bombați natural” și ”licheni decorativi”, Doamne ferește! Cu alte cuvinte, ”degeaba am făcut bani, că tot un țărănete am rămas!” Bă, dacă ți-e dor de munte, urcă-te, boule, în Jeep și du-te la munte, că ai doar 120 de kilometri până la Sinaia! Și rămâi acolo, barbarule!

4. Ce a înțeles Ciolacu după ce s-au furat obiectele dacice? Nimic. Dacă înțelegea ceva, o dădea afară PREVENTIV pe doamna ministru Intotero, de meserie bugetară. Am scris ”preventiv” cu majuscule ca să-i intre în cap – slabă speranță – băiatului de la covrigărie. Ciolacule, la Ministerul Culturii pune un om de cultură, nu un om de partid! Lasă-ne cu ”algoritmul” și alte tâmpenii! Algoritmul, auzi, algoritmul! Ciolacule, matematicianule, algoritmule!